

Mehmet Dere

Son travail se caractérise par des interventions dans l'espace public qui interrogent les enjeux culturels, politiques et sociaux de la Turquie d'aujourd'hui. A Izmir, il vit dans le quartier de Gurcesme que l'on peut apparenter à un ghetto en raison d'une majorité d'habitants issus de l'émigration des pays de l'est. Ainsi, il se nourrit de ce contexte pour produire des pochoirs et des installations in situ qui traitent des stratégies identitaires et du phénomène de « sub-culture » du ghetto. Il utilise l'imagerie populaire et minoritaire pour mettre en évidence le caractère aliénant de la culture dominante.

[vit et travaille à Izmir]

source: blog rhiz.eu

traduction M.D. maison des arts Georges Pompidou

MAISONS DAURA:

Mehmet Dere est en résidences de janvier à février aux Maisons Daura, dans le cadre de la Saison de la Turquie en France, en partenariat avec CULTURESFRANCE.

> du 2 au 7 mars, 14h-18h

> inauguration vendredi 5 mars à 18h

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
GEORGES POMPIDOU



Mehmet Dere, 2009, Turkey, Courtesy de l'artiste.